

Das 60-Minuten-System



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

I · Motivation

II · Periodisierung

III · Rhythmisierung



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

1 • Motivation



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Warum das 60-Minuten-System?



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Warum das 60-Minuten-System?

.60 Minuten-Stunden bieten **mehr Zeit** als 45 Minuten-Stunden und erweisen sich als **effizienter**.



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Warum das 60-Minuten-System?

.60 Minuten-Stunden bieten **mehr Zeit** als 45 Minuten-Stunden und erweisen sich als **effizienter**.

.60 Minuten-Stunden haben im Vergleich zu 90 Minuten-Stunden **kein "Konzentrations-Loch"**.



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Warum das 60-Minuten-System?

.60 Minuten-Stunden bieten **mehr Zeit** als 45 Minuten-Stunden und erweisen sich als **effizienter**.

.60 Minuten-Stunden haben im Vergleich zu 90 Minuten-Stunden **kein "Konzentrations-Loch"**.

.60 Minuten-Stunden sind sowohl bei Schülern als auch bei Lehrern fast einstimmig **beliebter** als 45- oder 90-Minuten.



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Die Folge des 60-Minuten-Systems



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Die Folge des 60-Minuten-Systems



Periodisierung



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

11 · Periodisierung



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und brauchen wir das wirklich?



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Mathematik



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Mathematik

4 x 45 Minuten pro Woche



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Mathematik

4 x 45 Minuten pro Woche =
3 x 60 Minuten pro Woche



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Mathematik

4 x 45 Minuten pro Woche =
3 x 60 Minuten pro Woche

→ Keine Periodisierung
notwendig!



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

2 x 45 Minuten pro Woche



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

2 x 45 Minuten pro Woche =
1,5 x 60 Minuten pro Woche



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

2 x 45 Minuten pro Woche =
1,5 x 60 Minuten pro Woche

→ Periodisierung *IST*
notwendig!



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

Schuljahr

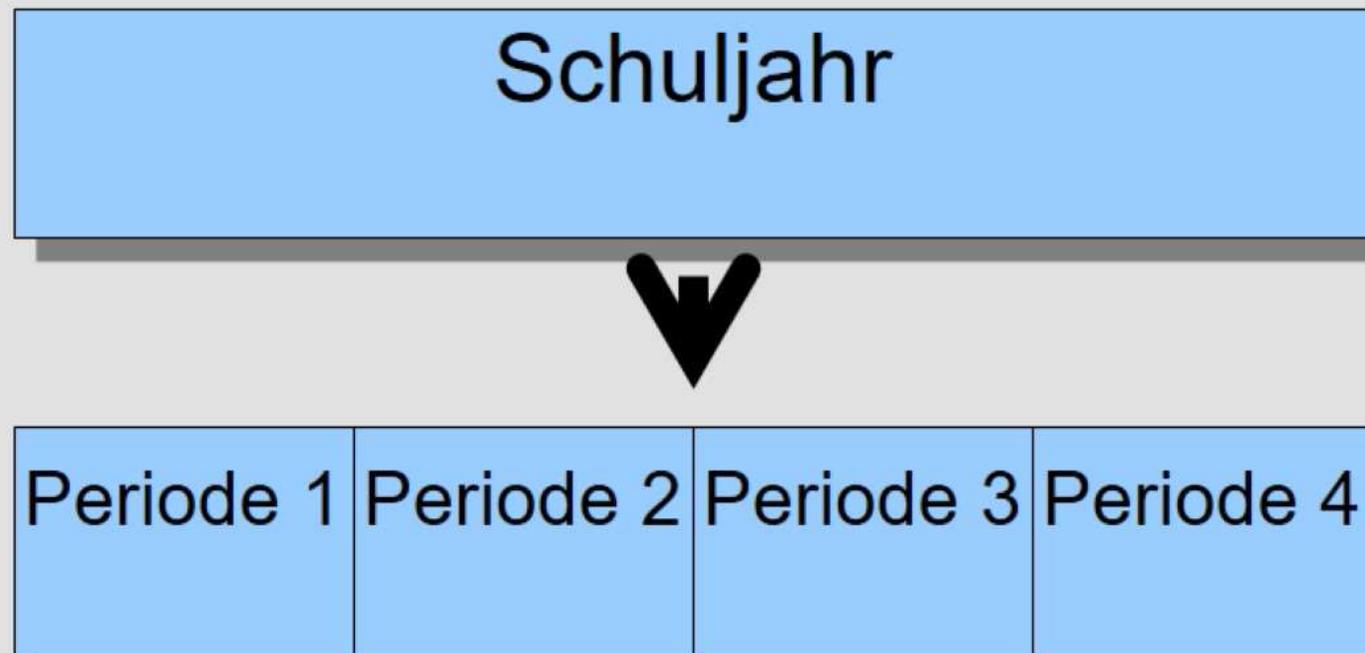


Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

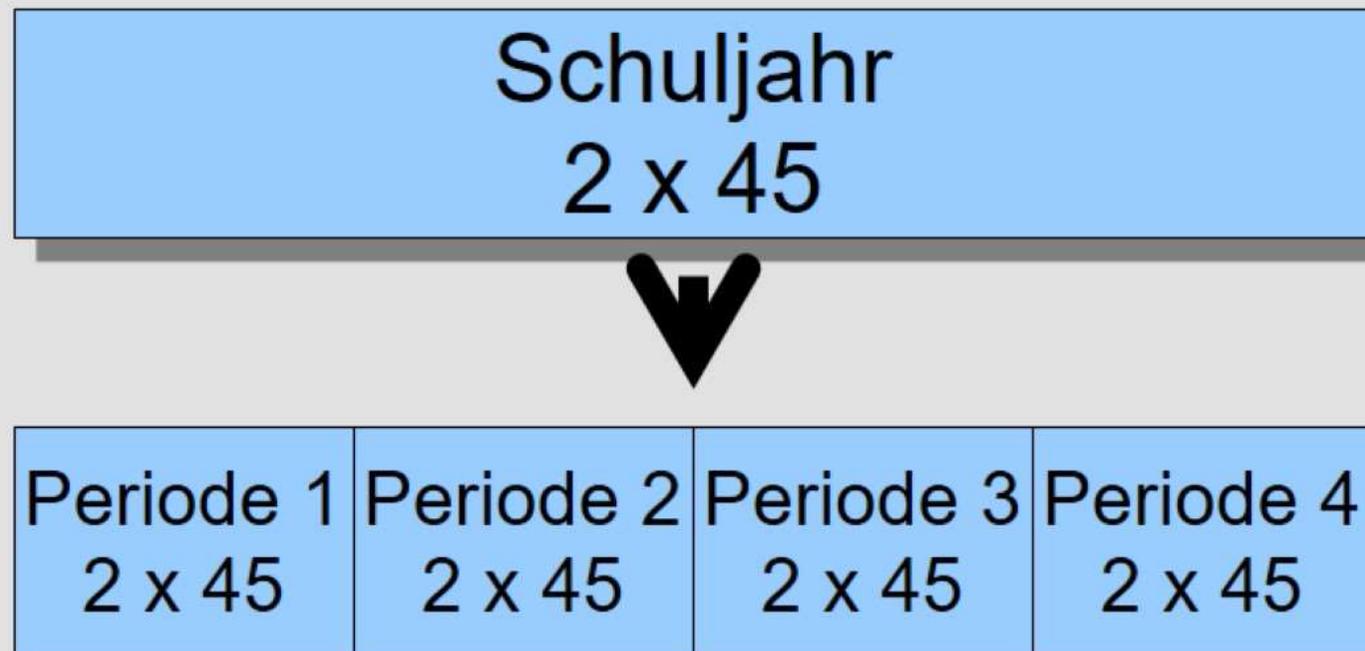
Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde



Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde



Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

Schuljahr
2 x 45



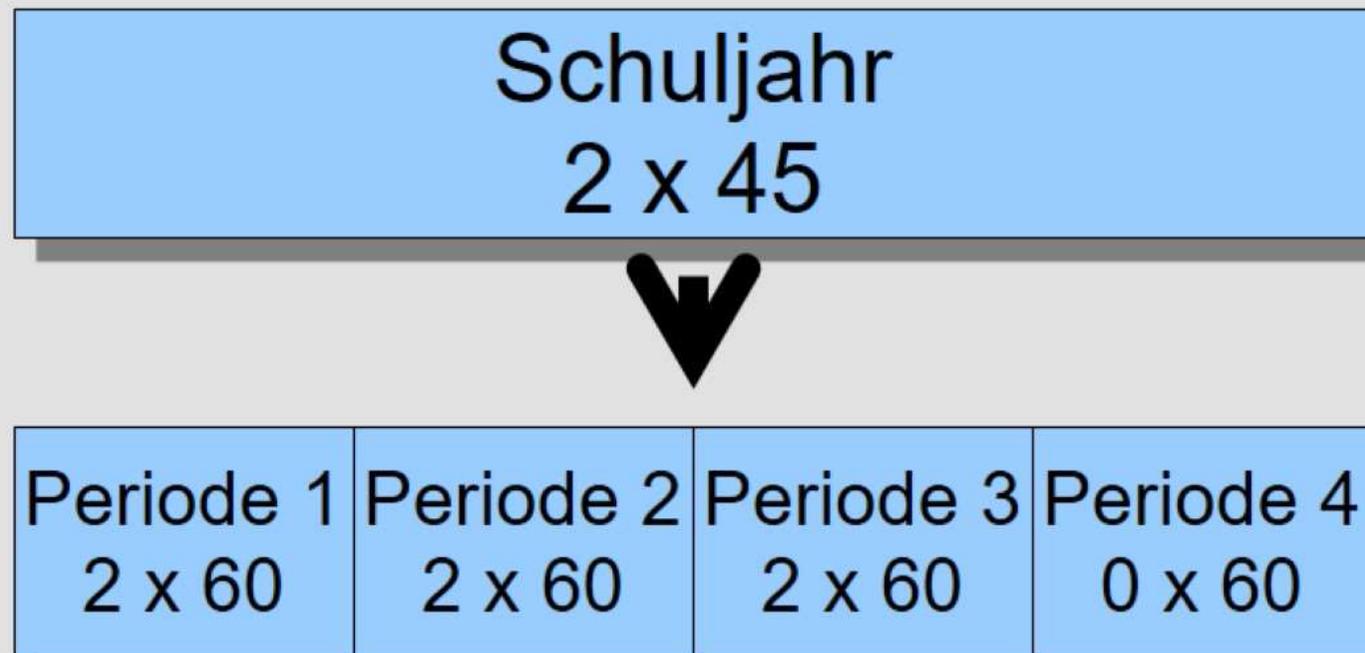
Periode 1 2 x 45	Periode 2 2 x 45	Periode 3 2 x 45	Periode 4 2 x 45
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------



$$8 \times 45 = 6 \times 60$$

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde



Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4
2	2	2	0
2	1	1	2
3	3	0	0



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und
brauchen wir das wirklich?

Beispiel: Gemeinschaftskunde

Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4
2	2	2	0
2	1	1	2
3	3	0	0

→ Flexibilität!



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Was ist das und brauchen wir das wirklich?

Klasse 8

Beispiel: 8a und 8b

8a

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	3	2	3	2
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
<u>Gem.kunde</u>	1,00	0,75	1	2		
Musik	1,00	0,75			1	2
Biologie	0,67	0,50		2		
Physik	2,00	1,50	2		2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	15	15
Summe (in 45)			20	20	20	20

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	2	2	3	3
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
IMP / Spanisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
Chemie	1,00	0,75				
Biologie	0,67	0,50			1	1
Geschichte	2,00	1,50	1	1	2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	18	18
Summe (in 45)			20	20	24	24

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Geschichte	2,00	1,00	1	1	1	1
<u>NwT /BK Profil</u>	4,00	2,00	2	2	2	2
Bildende Kunst	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,50			1	1
Chemie	2,00	1,00	1	1	1	1
Summe	16,00	8,00	7,00	7,00	7,00	7,00
Gesamtsumme			34,00	34,00	34,00	34,00

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Physik	2,00	1,00	1	1	1	1
<u>Gem.kunde</u>	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,75	1	1		
Bildende Kunst	1,00	0,50			1	1
Musik	1,00	0,50	1	1		
Chemie	1,00	0,50	1	1	1	1
Summe	16,00	8,00	7,00	7,00	5,00	5,00
Gesamtsumme			34,00	34,00	34,00	34,00

Periodisierung: Was ist das und brauchen wir das wirklich?

8a

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	3	2	3	2
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
<u>Gem.kunde</u>	1,00	0,75	1	2		
Musik	1,00	0,75			1	2
Biologie	0,67	0,50		2		
Physik	2,00	1,50	2		2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	15	15
Summe (in 45)			20	20	20	20

Quelle: www.schulministerium.de

Periodisierung: Was ist das und brauchen wir das wirklich?

8a

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	3	2	3	2
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
<u>Gem.kunde</u>	1,00	0,75	1	2		
Musik	1,00	0,75			1	2
Biologie	0,67	0,50		2		
Physik	2,00	1,50	2		2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	15	15
Summe (in 45)			20	20	20	20

Periodisierung: Vor- und Nachteile



Periodisierung: Vor- und Nachteile



•Anpassung an
Fachwünsche



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Periodisierung: Vor- und Nachteile



.Anpassung an
Fachwünsche

.Umgang mit erwarteten
Lehrerausfällen/-
einschränkungen
einfacher



Periodisierung: Vor- und Nachteile



- Anpassung an Fachwünsche
- Umgang mit erwarteten Lehrerausfällen/-einschränkungen einfacher



- Flexibilität der Lehrer, Eltern und Schüler nötig



Periodisierung: Vor- und Nachteile



- .Anpassung an Fachwünsche
- .Umgang mit erwarteten Lehrerausfällen/-einschränkungen einfacher



- .Flexibilität der Lehrer, Eltern und Schüler nötig
- .4 Stundenpläne pro Jahr



Periodisierung: Vor- und Nachteile



- .Anpassung an Fachwünsche
- .Umgang mit erwarteten Lehrerausfällen/-einschränkungen einfacher



- .Flexibilität der Lehrer, Eltern und Schüler nötig
- .4 Stundenpläne pro Jahr
- .Hohe Kompetenz der Stundenplaner erforderlich



III · Rhythmisierung



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

*Didaktische Erwägungen und
Rahmenbedingungen machen
90-Minuten-Stunden notwendig*



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

*Didaktische Erwägungen und
Rahmenbedingungen machen
90-Minuten-Stunden notwendig*

. Belegung der Sporthalle



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

*Didaktische Erwägungen und
Rahmenbedingungen machen
90-Minuten-Stunden notwendig*

- . Belegung der Sporthalle
- . Fahrzeiten des ÖPNV



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Didaktische Erwägungen und Rahmenbedingungen machen 90-Minuten-Stunden notwendig

- . Belegung der Sporthalle
- . Fahrzeiten des ÖPNV
- . Abiturjahrgänge müssen in 90-Minuten-Stunden unterrichtet



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Didaktische Erwägungen und Rahmenbedingungen machen 90-Minuten-Stunden notwendig

- . Belegung der Sporthalle
- . Fahrzeiten des ÖPNV
- . Abiturjahrgänge müssen in 90-Minuten-Stunden unterrichtet
- . Sport- und Kunst-Unterricht nicht in 60 Minuten möglich



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Didaktische Erwägungen und Rahmenbedingungen machen 90-Minuten-Stunden notwendig

- . Belegung der Sporthalle
- . Fahrzeiten des ÖPNV
- . Abiturjahrgänge müssen in 90-Minuten-Stunden unterrichtet
- . Sport- und Kunst-Unterricht nicht in 60 Minuten möglich
-



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

*Didaktische Erwägungen und
Rahmenbedingungen machen
90-Minuten-Stunden notwendig*



Rhythmisierung in 60 / 90



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?

60-Minuten-Stunden und 90-Minuten-Stunden
müssen nebeneinander existieren.



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?

60-Minuten-Stunden und 90-Minuten-Stunden müssen nebeneinander existieren.

.Pausen verlaufen asynchron.



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?

60-Minuten-Stunden und 90-Minuten-Stunden müssen nebeneinander existieren.

.Pausen verlaufen asynchron.

.An einem Vormittag können entweder

.3 x 60-Minuten-Stunden

.ODER

.2 x 90-Minuten-Stunden liegen



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 8a



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 8a

Nvpl 0/51	Monta	Dienst	
1	*Bk_	M	
2			
3		*F1.	
4	Geo		
5		E	
6			
7	*Sm	D	
8			
9			
10	☒	☒	



Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 8a

Montags 2 x 90 Minuten,
Dienstags 3 x 60 Minuten,
jeweils bis 10.55h

Jeden Tag mindestens eine
gemeinsame Pause für alle
Klassen und Lehrer zwischen
6. und 7. Stunde

Nvpl 0/51	Monta	Dienst
1	*Bk_	M
2		
3	Geo	*F1.
4		
5		E
6	*Sm	D
7		
8		
9		
10		

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 9a



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 9a

Mittwo	Donne
M	*Sp1
E	D
*F1.	D
D	Ch
☒	☒
☒	☒
Gk	☒
Geo	Ph

ten

© 2000 Thomson System

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 9a

Nachmittagsunterricht beginnt
am Montag 13.05,
am Dienstag 13.35,
Ende jeweils um 15.10.

Mittwo	Donne
M	*Sp1
E	D
*F1.	D
D	Ch
☐	☐
☐	☐
Gk	☐
Geo	Ph

ten
em

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 9a

Nachmittagsunterricht beginnt
am Montag 13.05,
am Dienstag 13.35,
Ende jeweils um 15.10.

→ gestaffelte Pause entlastet
das Bistro.

Mittwo	Donne
M	*Sp1
E	D
*F1.	D
D	Ch
☐	☐
☐	☐
Gk	☐
Geo	Ph

ten
em

Rhythmisierung: Was heißt das?

Klasse 8

Beispiel: 8a und 8b

8a

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	3	2	3	2
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
<u>Gem.kunde</u>	1,00	0,75	1	2		
Musik	1,00	0,75			1	2
Biologie	0,67	0,50		2		
Physik	2,00	1,50	2		2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	15	15
Summe (in 45)			20	20	20	20

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	2	2	3	3
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
IMP / Spanisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
Chemie	1,00	0,75				
Biologie	0,67	0,50			1	1
Geschichte	2,00	1,50	1	1	2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	18	18
Summe (in 45)			20	20	24	24

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Geschichte	2,00	1,00	1	1	1	1
<u>NwT /BK Profil</u>	4,00	2,00	2	2	2	2
Bildende Kunst	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,50			1	1
Chemie	2,00	1,00	1	1	1	1
Summe	16,00	8,00	7,00	7,00	7,00	7,00
Gesamtsumme			34,00	34,00	34,00	34,00

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Physik	2,00	1,00	1	1	1	1
<u>Gem.kunde</u>	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,75	1	1		
Bildende Kunst	1,00	0,50			1	1
Musik	1,00	0,50	1	1		
Chemie	1,00	0,50	1	1	1	1
Summe	16,00	8,00	7,00	7,00	5,00	5,00
Gesamtsumme			34,00	34,00	34,00	34,00

Rhythmisierung: Was heißt das?

Klasse 8

Beispiel: 8a und 8b

8a

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	3	2	3	2
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
Gem.kunde	1,00	0,75	1	2		
Musik	1,00	0,75			1	2
Biologie	0,67	0,50		2		
Physik	2,00	1,50	2		2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	15	15
Summe (in 45)			20	20	20	20

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Geschichte	2,00	1,00	1	1	1	1
NwT /BK Profil	4,00	2,00	2	2	2	2
Bildende Kunst	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,50			1	1
Chemie	2,00	1,00	1	1	1	1
Summe	16,00	8,00	7,00	7,00	7,00	7,00
Gesamtsumme			34,00	34,00	34,00	34,00

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (incl. FÖ)	3,33	2,50	2	2	3	3
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
IMP / Spanisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
Chemie	1,00	0,75				
Biologie	0,67	0,50			1	1
Geschichte	2,00	1,50	1	1	2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3
Summe (in 60)	16,00	12,00	15	15	18	18
Summe (in 45)			20	20	24	24

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Physik	2,00	1,00	1	1	1	1
Gem.kunde	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,75	1	1		
Bildende Kunst	1,00	0,50			1	1
Musik	1,00	0,50	1	1		
Chemie	1,00	0,50	1	1	1	1
Summe	16,00	8,00	7,00	7,00	5,00	5,00
Gesamtsumme			34,00	34,00	34,00	34,00

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 8a und 8b

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Geschichte	2,00	1,00	1	1	1	1
NwT /BK Profil	4,00	2,00	2	2	2	2
Bildende Kunst	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,50			1	1
Chemie	2,00	1,00	1	1	1	1

Rhythmisierung des Hauptfaches in

Rhythmisierung des Hauptfaches in 2 x 90

Periodisierung in 60-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (nicht Prof.)	3,33	2,50	2	2	3	3
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
IMP / Spanisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
Chemie	1,00	0,75				
Biologie	0,67	0,50			1	1
Geschichte	2,00	1,50	1	1	2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3

Rhythmisierung: Was heißt das?

Beispiel: 8a und 8b

Periodisierung in 90-min. Stunden

Unterrichtsfach	Std.(in 45)	Std.(in 90)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Sport	2,00	1,00	1	1	1	1
WBS	1,00	0,50			1	1
Religion	1,00	0,50	1	1		
Geschichte	2,00	1,00	1	1	1	1
NwT /BK Profil	4,00	2,00	2	2	2	2
Bildende Kunst	1,00	0,50	1	1		
Geographie	1,00	0,50			1	1
Chemie	2,00	1,00	1	1	1	1

in 60-min. Stunden

	Std.(in 45)	Std.(in 60)	1.Periode	2.Periode	3.Periode	4.Periode
Englisch (nicht J)	3,33	2,50	2	2	3	3
Französisch	4,00	3,00	3	3	3	3
IMP / Spanisch	4,00	3,00	3	3	3	3
Deutsch	4,00	3,00	3	3	3	3
Chemie	1,00	0,75				
Biologie	0,67	0,50			1	1
Geschichte	2,00	1,50	1	1	2	2
Mathematik	4,00	3,00	3	3	3	3

Rhythmisierung: Vor- und Nachteile



Rhythmisierung: Vor- und Nachteile



•Anpassung an
Fachwünsche



Rhythmisierung: Vor- und Nachteile



.Anpassung an
Fachwünsche



.Zwei "Zeitzone"



Rhythmisierung: Vor- und Nachteile



- .Anpassung an Fachwünsche



- .Zwei "Zeitzone"
- .Pausenlärm während Unterrichtszeit



Rhythmisierung: Vor- und Nachteile



- Anpassung an Fachwünsche



- Zwei "Zeitzone"
- Pausenlärm während Unterrichtszeit
- Verkompliziert stark die Stundenplanung für Klassen und Lehrer



Das 60-Minuten-System

FAZIT



Edith-Stein-Gymnasium Bretten

Das 60-Minuten-System